

AGENDA CULTUREL

CONFÉRENCES - MUSIQUE - THÉÂTRE



EDITO

Après l'effervescence de la saison estivale, notre commune retrouve un autre rythme, celui **des rendez-vous culturels** qui, au fil des mois, nous invitent à découvrir, à comprendre, à nous émouvoir et, surtout, à nous retrouver.



À Sainte Marie la Mer, « Un Village à la Plage », la culture occupe une place particulière. Dans une commune à taille humaine, elle est bien davantage qu'une succession de manifestations inscrites sur un calendrier. Elle est avant tout **un espace de rencontre, de dialogue et de transmission** ; elle contribue à créer du lien entre les générations et à faire vivre notre identité.

Avec la saison culturelle qui s'annonce, notre municipalité réaffirme une conviction : **la culture est un bien commun.**

La musique, le théâtre, les conférences, la lecture et les nombreuses activités proposées par la médiathèque seront autant de portes ouvertes sur la connaissance, l'imaginaire et l'émotion. Notre **identité catalane** continuera à occuper une place importante, à travers la langue, les traditions, la convivialité et ces moments de transmission qui permettent de mieux connaître et de faire vivre notre patrimoine.

C'est tout le sens de la **politique culturelle** que nous souhaitons poursuivre : conjuguer l'attachement à notre histoire et à notre culture avec la curiosité, la création et l'ouverture au monde.

Je tiens à remercier chaleureusement toutes celles et tous ceux qui contribuent à faire vivre cette saison culturelle : les artistes et intervenants, les associations, les bénévoles, les équipes municipales et, bien entendu, la médiathèque, dont le rôle essentiel dépasse largement celui d'un simple lieu consacré aux livres pour devenir un véritable espace de vie et de lien social. Nous vous invitons à venir nombreux partager ces rendez-vous, à pousser une porte, à découvrir une proposition, à retrouver des visages familiers ou à faire de nouvelles rencontres.

Que cette nouvelle saison culturelle soit pour chacune et chacun d'entre vous une saison de découvertes, d'émotions, de curiosité et de partage.

Très belle saison culturelle à toutes et à tous !

Jean-Louis BONNES
Adjoint à la Culture



CONFÉRENCES

CYCLE CULTUREL D'AUTOMNE



01 OCTOBRE 2026 - 18H

LES BARQUES CATALANES ET L'ATELIER DES BARQUES AU CŒUR DU PATRIMOINE MARITIME

**Conférence par Mr VILLEVIEILLE Samuel, ethnologue chargé
de mission patrimoine maritime au Conseil Départemental**

Le conférencier présentera l'Atelier des Barques, créé en 2010 par le Département, pour la conservation, la restauration et la valorisation d'une collection de bateaux méditerranéens.

Entre passé et présent, le propos abordera les barques catalanes, les pêches qu'elles pratiquaient ainsi que la culture maritime héritée des anciens afin de tenter de dresser un tableau exhaustif du patrimoine maritime.

Une riche iconographie, composée de photographies anciennes et contemporaines, illustrera la communication pour inciter le public à venir découvrir l'Atelier des Barques à Paulilles.

Entrée libre – Gratuit

01
OCT

📍 **salle PABIRANS**

🕒 **18h**



15 OCTOBRE 2026 - 18H

LA SYRIE, DE LA PRÉHISTOIRE À L'HISTOIRE

Conférence par Mr KUTENI Tarek, historien et directeur du
château musée de Bélesta

Au cours de cette conférence, nous aborderons les découvertes archéologiques majeures qui ont permis de mieux comprendre les sociétés qui ont prospéré en Syrie depuis la Préhistoire jusqu'à nos jours.

Des civilisations anciennes telles que les Sumériens, Amorites, Assyriens et Romains seront mises en lumière, ainsi que leurs contributions à l'héritage culturel et historique de la région.

L'intervenant partagera sa connaissance de terrain, offrant des perspectives sur les dynamiques sociales, économiques et politiques qui ont façonné la Syrie au fil des millénaires.

Ce sera également l'occasion d'échanger sur l'importance historique et culturelle de ce pays aux multiples facettes, terre au carrefour des civilisations.

Entrée libre – Gratuit

15
OCT

📍 **salle PABIRANS**

🕒 **18h**



22 OCTOBRE 2026 - 18H - GRATUIT

PERPIGNAN, PARCOURS HISTORIQUE ET PATRIMONIAL

Conférence par Mr ESCAPE Yves, historien local

L'histoire de Perpignan, ville plurielle, fut jadis capitale du royaume de Majorque.

Tout au long de son parcours, fortifiée au gré des frontières, elle se découvre en se laissant surprendre par son patrimoine qui témoigne de son identité, de sa culture, de sa gouvernance.

C'est à partir de la découverte de ce patrimoine que l'histoire de la ville apparaît le mieux, permettant ainsi de comprendre sa complexité, son itinéraire, sa réalité souvent ignorée, méconnue ou transformée au fil des événements historiques.

Entrée libre - Gratuit

22
OCT

 **salle PABIRANS**

 **18h**



29 OCTOBRE 2026 - 18H - GRATUIT

LE CANIGOU, GRAND SITE DE FRANCE : HISTOIRE, ENJEUX ET PERSPECTIVES

Conférence par Mr CHARDON Florian, directeur du Syndicat Mixte Canigou Grand Site

Florian Chardon, directeur du Syndicat mixte Canigó Grand Site, animera une conférence dédiée au thème "Massif et balcons du Canigó : grand site de France » genèse, bilan et perspectives.

Depuis janvier 2013, il dirige le Syndicat Mixte Canigó Grand Site, labellisé en juillet 2012.

Ce massif emblématique culminant à 2784 mètres d'altitude, considéré comme la « montagne sacrée des Catalans », est à la fois une référence de la biodiversité européenne mais également un pôle touristique très attractif et fréquenté.

L'action de Canigó Grand Site consiste à mener un projet liant protection des patrimoines (naturels, paysagers et culturels) et gestion des flux de fréquentation.

Entrée libre – Gratuit

29
OCT

📍 **salle PABIRANS**

🕒 **18h**

MUSIQUE

UN VIOLON À LA MER



12 NOVEMBRE 2026 - 20H30

ORCHESTRE DE CHAMBRE DE TOULOUSE - CONCERT À LA CRIÉE

« C'est vous qui choisissez ce que vous voulez écouter »

Cette formule de concert participatif reflète la volonté de l'Orchestre de Chambre de Toulouse de rendre la musique classique accessible et interactive, en brisant les codes traditionnels du concert pour instaurer un dialogue direct avec le public.

Le « Concert à la criée » s'inscrit dans une démarche de démocratisation culturelle, en proposant une approche originale et participative de la musique classique.

Il offre aux spectateurs une occasion unique de découvrir ou redécouvrir des oeuvres du répertoire dans une ambiance chaleureuse et décontractée.

Si l'ambiance est détendue, la performance n'en demeure pas moins rigoureuse. Les musiciens doivent faire preuve d'une grande réactivité et d'une maîtrise parfaite de leur répertoire pour répondre aux choix du public.

Cette formule met en lumière la virtuosité de l'orchestre et sa capacité à s'adapter en temps réel, offrant une expérience unique à chaque représentation.

12
NOV

📍 salle OMÉGA

🕒 20h30



19 NOVEMBRE 2026 - 20H30

GAGNANTE DU CONCOURS INTERNATIONAL DE PIANO CLAUDE KAHN

Née en 1999 à Aichi au Japon, Chihiro Watanabe a obtenu sa licence dans la classe d'Emiko Kumagai puis son master dans la classe d'Irina Chukovskaya à l'Université préfectorale des arts d'Aichi, Japon.

Elle a été nommée major de promotion à l'issue de chacun de ces deux cursus.

Après son master, elle poursuit ses études en France à l'École Normale de Musique de Paris dans la classe de Bruno Rigutto, et est actuellement au Conservatoire de Rueil-Malmaison dans la classe de Jean-Baptiste Fonlupt.

Lauréate de plusieurs concours internationaux, elle a récemment obtenu le Grand Prix du Concours International de Piano Claude Kahn et se produit en concert dans plusieurs villes en France.

19

NOV

📍 salle OMÉGA

🕒 20h30



21 NOVEMBRE 2026 - 10H ET 11H

NOS SENS EN ÉVEIL

Aude Fade (Alto) et Annabelle Jarre(Harpe)

Concert à destination des bébés et des enfants, par Annabelle Jarre (harpe) et Aude Fade (alto).

Sur le thème du voyage, autour d'un programme musical ouvert et métissé, la musique est mise en avant dans sa diversité : chants d'Espagne, danses des pays de l'Est, berceuse norvégienne, comptines d'ici et d'ailleurs...

Un concert familial pensé comme un échange vivant avec le public.

A l'issue de la prestation, les enfants sont invités à expérimenter un tout petit instrument avec les musiciennes.

21
NOV

 MÉDIATHÈQUE

 10h et 11h



26 NOVEMBRE 2026 - 20H30

TRIO LUZ FLûTES EN LUMIÈRE

Musiciennes: Lucie Boulard, Marianne Sabatier, Pauline Schlouch

Luz, évocation de la lumière, incarne pleinement l'essence du trio : une sonorité brillante et chaleureuse, faisant vibrer les émotions avec sensibilité.

De Paganini à Debussy en passant par Bizet, le trio Luz propose un répertoire vaste et divers, allant des oeuvres originales aux transcriptions.

Ainsi, leur formation singulière met en lumière la richesse et l'expressivité de la flûte traversière.

26
NOV

📍 ÉGLISE

🕒 20h30



10 DÉCEMBRE 2026 - 20H30

TRIO ESCUALO

VOYAGE EN AMÉRIQUE LATINE

Aramis Monroy: violon / Flavien Soyer : mandoline / Boris Trouchaud : contrebasse

Le Trio Escualo, fondé en 2022 par Aramis Monroy, Flavien Soyer et Boris Trouchaud, explore les musiques d'Amérique latine d'hier et d'aujourd'hui.

Né autour de l'arrangement d'Escualo d'Astor Piazzolla, l'ensemble réunit violon, bandolim et contrebasse dans une formation singulière où se mêlent écriture, folklore et improvisation.

À travers des arrangements originaux, le trio traverse les univers de Manuel Ponce, Chico Buarque, Gentil Montaña ou encore Hermeto Pascoal, dessinant un paysage sonore allant de l'Argentine au Mexique.

10 DEC



ÉGLISE



20h30



17 DÉCEMBRE 2026 - 20H30

ORCHESTRE PERPIGNAN CATALOGNE - DANIEL TOSI

Du divin Noël aux valse de Vienne

L'Orchestre Perpignan Catalogne, dirigé par Daniel Tosi, propose un concert de Noël placé sous le signe de l'élégance et de l'émotion.

Cet ensemble à cordes met à l'honneur un répertoire varié, allant des chefs-d'oeuvre baroques de J.S. Bach et Antonio Vivaldi jusqu'aux célèbres valse viennoises.

Entre spiritualité, virtuosité et légèreté festive, ce programme invite le public à un voyage musical à travers les siècles.

Une soirée chaleureuse et raffinée, idéale pour célébrer la magie de Noël en musique.

17
DEC



Eglise



20h30

TARIFS

ORCHESTRE DE CHAMBRE DE TOULOUSE - CONCERT À LA CRIÉE
10 EUROS

GAGNANTE DU CONCOURS INTERNATIONAL DE PIANO CLAUDE KHAN
10 EUROS

NOS SENS EN ÉVEIL
GRATUIT - SUR INSCRIPTION

TRIO LUZ - FLûTES EN LUMIÈRE
10 EUROS

TRIO ESCUALO - VOYAGE EN AMÉRIQUE LATINE
10 EUROS

ORCHESTRE PERPIGNAN CATALOGNE - DANIEL TOSI
10 EUROS

4 CONCERTS ACHETÉS* = 1 CONCERT OFFERT

*4 dates différentes, une 5ème offerte

Billetterie/Inscription : à partir du 8 octobre
Office de Tourisme Complexe Omega - 04 68 80 14
00 www.saintemarielamertourisme.com

THÉÂTRE

LA PRIMAVERA

LE BONHEUR

C'EST TOUT DROIT À GAUCHE!

Après, tu fais droite, droite, gauche, droite, gauche, gauche, droite, tu continues, tu continues...

Une comédie de Guillaume Benoit



4 FÉVRIER 2027 - 21H

LE BONHEUR C'EST TOUT DROIT À GAUCHE

Patrick et Sandrine s'aiment comme des fous, comme des chihuahuas, comme des stars de capoeiras... Et projettent d'avoir un enfant...

Le temps passe... 7 ans déjà, leur amour commence à battre de l'aile et toujours pas de cigogne à l'horizon...

Sandrine commence à douter, s'interroge... Qui suis-je ? Où vais-je ? Pourquoi fait-il chaud dans les igloos ? Patrick est-il vraiment mon homme idéal ?

Sandrine est perdue... Afin de se retrouver, Patrick éperdu, décide de l'emmener à la "Réunion". Île paradisiaque et rêve absolu de Sandrine...

C'est parti pour l'aventure... Sacs à dos remplis de promesses... Plan à la main... Le paysage est merveilleux mais les chemins sinueux... Alors... Le bonheur, c'est tout droit, à gauche après il faut continuer, continuer, continuer et on va arriver à une intersection, il faudra...

04

FEV



salle OMÉGA



21h



18 FÉVRIER 2027 - 21H

LA PUCE À L'OREILLE

Ce Vaudeville à la mécanique infernale est un classique du genre, d'une construction redoutable.

L'avalanche de quiproquos, le rythme effréné des situations improbables donnent à voir l'une des meilleures pièces du répertoire dont seul Feydeau a le secret.

Résumé : Raymonde Chandebise soupçonne son mari d'adultère. Elle lui tend un piège en lui donnant rendez-vous anonymement à l'hôtel du Minet-Galant. Monsieur Chandebise répond à l'appel en y voyant son fidèle ami Tournel, mais il ne sait pas que le garçon d'étage, Poche, est son sosie.

L'hôtel devient alors le théâtre d'une farce gigantesque où la mécanique des quiproquos, des mensonges et des tromperies s'emballe sans que personne ne parvienne à l'arrêter.

18
FEV

📍 salle OMÉGA

🕒 21h



CHERS PARENTS

UNE COMÉDIE À 5 PERSONNAGES DE
EMMANUEL PATRON ET ARMELLE PATRON
MISE EN SCÈNE : GÉRARD PINTER

4 MARS 2027 - 21H

CHERS PARENTS

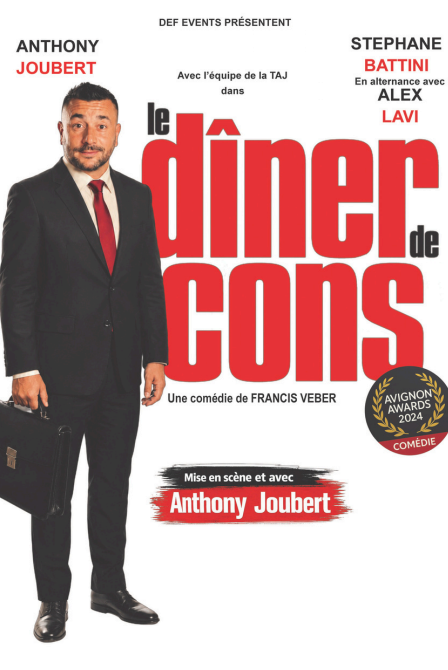
Les enfants de la famille Gauthier, Pierre, Jules et Louise, s'adorent et aiment profondément leurs parents. Alors, lorsque ces derniers leur demandent de venir les rejoindre d'urgence, ils ont quelque chose de très important à leur annoncer, les trois enfants bouleversés se précipitent craignant le pire.

Mais le pire n'a pas lieu, du moins pas tout de suite, et la merveilleuse nouvelle que leur annoncent Jeanne et Vincent va faire voler en éclats la belle unité familiale... faisant ardemment souhaiter aux trois rejetons ce qu'ils redoutaient le plus en arrivant quelques heures plus tôt !

« Chers Parents » est une comédie qui parle de la famille, d'amour, d'argent, de la place de chacun dans la fratrie, de l'impermanence des sentiments, de la part d'ombre qui sommeille en chacun de nous et de ce que les parents doivent à leurs enfants.

 **salle OMÉGA**

 **21h**



18 MARS 2027 - 21H

LE DINER DE CONS

Qui n'a pas vu la pièce culte "Le Dîner de cons", signée Francis Veber ?

Comme le dit Anthony Joubert : personne ne peut faire mieux que Jacques Villaret dans son domaine. Mais nous pouvons le faire différemment ! Anthony Joubert apporte sa touche personnelle et vous offre un François Pignon un peu plus naïf dans une mise en scène qui surprend le public sans dénaturer ni la pièce, ni le texte !

Chaque mercredi, Pierre Brochant et ses amis organisent un dîner de cons. Le principe est simple : chaque participant amène un "con", et celui dont l'invité se distingue le plus est déclaré vainqueur.

Ce soir Pierre est heureux, il pense avoir trouvé la perle rare : François Pignon, comptable au ministère des Finances, passionné de modèles réduits en allumettes.

Mais ce qu'il ignore, c'est que Pignon, prêt à tout pour rendre service, est un fieffé porteur de guigne passé maître dans l'art de déclencher des catastrophes... La rencontre entre deux destins qui n'auraient jamais dû se croiser...

18
MAR

📍 **salle OMÉGA**

🕒 **21h**



1 AVRIL 2027 - 21H

L'ÉCOLE DES FEMMES

Arnolphe, riche bourgeois, n'a qu'une hantise : se marier à une femme qui le fasse cocu.

Pour remédier à cela, il a élevé à l'écart du monde et dans l'ignorance la plus totale une jeune demoiselle, de plus de vingt ans sa cadette, dans l'espoir d'en faire une épouse « modèle ».

Mais les plans de notre homme ne se déroulent pas comme prévu, et lorsque l'Amour, sous les traits d'un jeune amant, frappe le cœur d'Agnès, Arnolphe découvre à ses dépendants « que jamais, par la force, on entra dans un cœur ».

Une nouvelle fois Molière nous offre une Comédie de génie. Il parvient, comme avec tous ses chefs d'oeuvres, à mettre en scène toutes les facettes de notre humanité si complexe, et à nous en faire rire ! Il nous parle ici de la place des femmes, du détournement de la religion et/ou de concepts moraux à des fins personnelles, on y parle aussi d'orgueil, d'amour, de pouvoir, de mensonge, autant de thèmes et de sujets qui font de Molière notre contemporain

01

AVR



salle OMÉGA



21h

TARIFS

LE BONHEUR, C'EST TOUT DROIT À GAUCHE

17 EUROS

LA PUCE À L'OREILLE

17 EUROS

CHERS PARENTS

17 EUROS

LE DÎNER DE CONS

17 EUROS

L'ÉCOLE DES FEMMES

22 EUROS

Billetterie : à partir de mi-décembre

Office de Tourisme Complexe Omega - 04 68 80 14

00 www.saintemarielamertourisme.com

Contacts/Billetterie

Office du Tourisme

Espace OMEGA

66470 Sainte Marie la Mer

+33 (0)4 68 80 14 00

@ : saintemarielamer@perpignanmediterraneetourisme.com



Médiathèque Victor Hugo

2 rue de la Paix

66470 Sainte Marie la Mer

+33 (0)4 30 44 08 71

@ : mediatheque@saintemarielamer.com

MÉDIATHÈQUE



SAINTE MARIE
La MER



SAINTE MARIE
La MER